

# DAS TUN WIR FÜR UNSERE MITGLIEDER

- Engagement für faire Arbeits- und gerechte Vergütungsbedingungen
- Einsatz für angemessene Tarifvorsorge
- Persönliche Mitgliederbetreuung
- Angebot speziellen Rechtsschutzes
- Aushandlung umfassender Urheber- und Leistungsschutzrechte
- Einsatz für nachhaltige Altersvorsorge
- Unterstützung bei exklusiver Berufsunfähigkeitsversicherung



### Geschäftsstelle Berlin

Postfach 021275 10124 Berlin

Tel.: 030 / 82 79 08 - 0 Fax: 030 / 82 79 08 - 17 E-Mail: kontakt.berlin@dov.org www.dov.org

#### Besucheranschrift

Littenstraße 10 10179 Berlin

### Rechtsabteilung

Tel.: 030 / 82 79 08 - 10 E-Mail: recht@dov.org

Design publicgarden GmbH Layout Annette Hartmann

Dirk Hasskarl (Fotos innen)

SWR/Jürgen Altmann (Foto SWR Vokalensemble Stuttgart)

Druck Motiv Offset NSK GmbH

Stand April 2019

# WIR: GEHÖREN ZUM GUTEN TON

Deutsche Orchestervereinigung



## :FÜR

- Musiker in Berufsorchestern
- Sänger in Rundfunkchören
- Freischaffende Musiker
- Lehrbeauftragte an Musikhochschulen
- Studierende

### :DOV-KURZPORTRAIT

Die DOV vertritt die Interessen der Musikerinnen und Musiker in Berufsorchestern, Rundfunkchören und -bigbands, der Freischaffenden sowie der Lehrbeauftragten und Studierenden an Musikhochschulen.

Als Gewerkschaft setzen wir uns für faire Arbeitsbedingungen und gerechte Entlohnung ein. Mit einem Organisationsgrad von über 90 Prozent sind wir ein starker Tarifpartner.

Verbandspolitisch haben wir uns dem Erhalt und der Weiterentwicklung unserer weltweit einzigartigen Orchester- und Musiklandschaft verpflichtet.





# :WIR ENGAGIEREN UNS FÜR

- die Weiterentwicklung und den Erhalt der weltweit einzigartigen Vielfalt professioneller Orchester und Rundfunkchöre
- die Anerkennung der deutschen Orchester- und Theaterlandschaft als UNESCO-Kulturerbe
- Musikergesundheit
- die Freiheit der Kunst
- nachhaltige öffentliche Förderung des Kulturbereichs
- den Nachwuchs junger Musiker
- musikalische Bildung und die Gewinnung neuen Publikums

Die DOV unterstützt ihre Mitglieder, wichtige gesellschaftliche Debatten aus der Perspektive von Musikerinnen und Musikern mitzugestalten.